

Реализация ФГОС ДО. Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

**К.Ю. Белая, к.п.н.,
Заслуженный учитель России,
Лауреат премии Правительства РФ в
области образования**

Реализация ФГОС ДО в образовательном процессе ДОО

Содержание образовательной программы должно обеспечивать **разностороннее развитие детей** с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательные области реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

- Педагогическая технология выступает в качестве науки, исследующей наиболее рациональный путь образования, и в качестве системы алгоритмов, способов и результатов деятельности, и в качестве рационального процесса обучения и воспитания.
- Педагогическая технология – это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий. (В.А. Сластенин).

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

- Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий.
- Технология жестко увязывает цель, содержание, методы и средства

Структура педагогической технологии

- Технология включает совокупность форм, методов, приемов, средств, позволяющих достичь запланированных результатов.
- **Структура педагогической технологии:**
- *Концептуальная основа (научная база);*
- *Содержательная часть(цели и содержание педагогического процесса);*
- *Процессуальная часть (формы, методы, средства, условия организации педагогического процесса, результаты)*

Интерактивное обучение

- В педагогической практике давно применяется термин «активные методы и формы обучения» Он объединяет группу педагогических технологий, достигающих высокого уровня объективной активности учебной деятельности.
- В последнее время получил распространение еще один термин – «интерактивное обучение», который обозначает взаимопознание, взаимообучение, обучение, основанное на активном взаимодействии с педагогом.
- Иначе говоря, интерактивное обучение - это обучение с хорошо организованной обратной связью субъектов и объектов обучения, с двухсторонним обменом информацией между ними.

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

- Интерактивные технологии можно представить как разновидность активных методов обучения. Суть интерактивных технологий состоит в том, что обучение осуществляется путем взаимодействия всех, кто обучается. Воспитатель выступает лишь в роли организатора обучения, как правило, моделируются реальные жизненные ситуации, предлагаются проблемы для совместного решения, используются ролевые игры.
- Под технологией интерактивного обучения можно понимать систему **способов организации взаимодействия** педагога и воспитанников в форме учебных игр, гарантирующих педагогически эффективное познавательное общение, в результате которого создаются условия для переживания детьми ситуации успеха в выполняемой деятельности и взаимообогащения их мотивационной, интеллектуальной, эмоциональной и других сфер.

Интерактивные технологии основаны на явлении интеграции

Интерактивный метод

- ***Интерактивный метод.*** Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие детей не только с педагогом, но и друг с другом и на доминирование активности детей в процессе обучения. Педагог разрабатывает план занятия (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ребенок изучает материал).

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками

- **Технология проблемного обучения**
- **Проектные технологии. Развитие исследовательских умений.**
- **Здоровьесберегающие образовательные технологии.**
- **Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)**
- **Технология ИКТ.**
- **Технология интегрированного занятия**
- **Игровые воспитательные технологии**
- **Детский дизайн и др.**

Рассмотрим классификационные параметры интерактивных педагогических технологий:

Философская основа: гуманистическая, природосообразная;

Методологический подход: коммуникативный;

Ведущие факторы развития: социогенные;

Вид управления образовательным процессом:
сопровождение;

Тип управления образовательным процессом:
взаимообучение и взаиморазвитие;

Преобладающие методы: диалогические;

Организационные формы: любые;

Подход к ребенку и характер воспитательных взаимодействий: интерактивный, демократический, сотрудничество.

Концептуальные позиции использования интегративных технологий

- Информация (опыт) усваиваются не в пассивном режиме, а в активном, с использованием проблемных ситуаций, интерактивных циклов;
- Интерактивное общение способствует умственному и социальному развитию;
- При наличии обратной связи отправитель или получатель информации меняются коммуникативными ролями;
- Обратная связь может способствовать значительному повышению эффективности обмена информацией;
- Двусторонний обмен информацией хотя и протекает медленнее, но более точен и повышает уверенность в правильности ее интерпретации;
- Обратная связь увеличивает шансы на эффективный обмен информацией, позволяя обеим сторонам устранять ошибки и находить приемлемые (оптимальные) способы решения задач.

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

Технология ИКТ

Технология ИКТ

- В мире наблюдается резкий рост количества электронных средств массовой информации на рынке, обслуживающем детей самого раннего возраста: растет предложение видеокассет ДВД-дисков, адресованных детям от 1 года, функционирует многоотраслевая промышленность по продаже компьютерных игр.
- В нашей стране говорят об ИКТ, чаще всего подразумевают компьютер, тогда как за рубежом это понятие включает множество элементов: видео, ДДВД, компьютер, мобильные телефоны, игровые приставки, телевизор. Мы будем говорить, главным образом о компьютере.

Технология ИКТ

- Компьютер вполне естественно вписывается в жизнь детского сада и семьи, являясь одним из эффективных современных технических средств, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс воспитания, обучения и развития малыша.
- Однако при организации работы ребенка на компьютере необходимо учитывать многие факторы.

Технология ИКТ.

- 1. Внедрение информационных компьютерных технологий в педагогический процесс делает его современным и интересным, повышает результативность образовательной деятельности
- 2. Использование ИТ формирует у ребенка основы организации мыслительной и практической деятельности
- 3. Компьютерно - опосредованная деятельность в соединении с собственной продуктивной деятельностью формирует у детей структурные компоненты системного



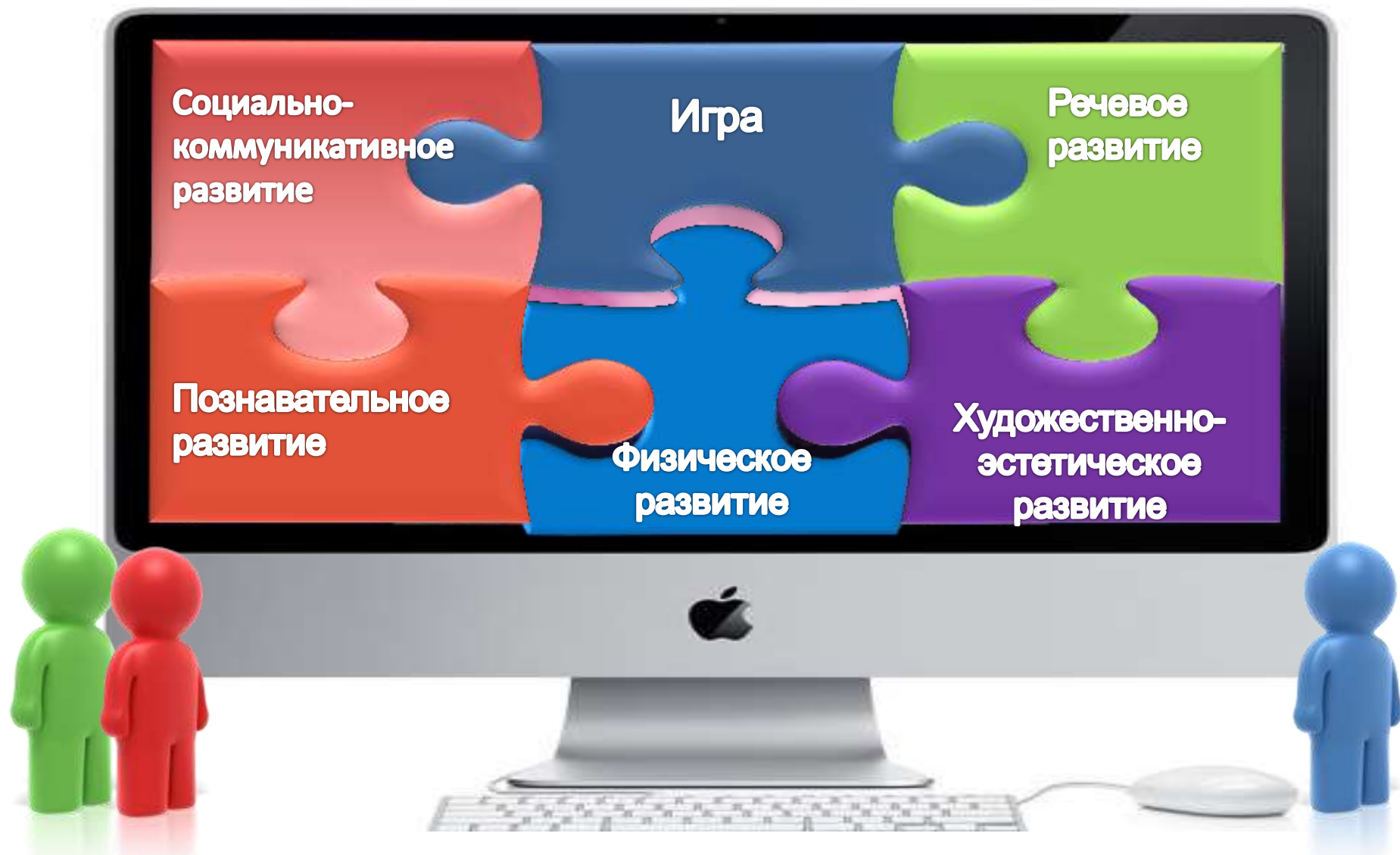
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

- 1. Информационные технологии *как средство* реализации основных программно-методических задач дошкольного образования**
- 2. Комплексное использование ИТ совместно с традиционными средствами воспитания и обучения детей дошкольного возраста в единой развивающей предметно-пространственной среде**
- 3. Использование ИТ как для повышения эффективности образовательного процесса, направленного на сокращение процесса обучения и сохранение здоровья дошкольников**
- 4. Использование ИТ как технологического средства для решения творческих задач, повышения мотивации собственной продуктивной детской деятельности**

Безопасность детей в Интернете

- Деятельность дошкольников в Интернете должна проходить при активном участии взрослого.
- Детям 5-7 лет можно «общаться» с компьютером не более 10-15 минут в день 3-4 раза в неделю.
Желательно, чтобы монитор был жидкокристаллическим или плазменным. Размер экрана дисплея должен быть не менее 35-38 см, по диагонали. Он должен быть подвижным, чтобы его можно было поворачивать и наклонять в разные стороны в зависимости от освещения.

**КОМПЛЕКСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В
РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОСОБСТВУЕТ ЛИЧНОСТНОМУ
РАЗВИТИЮ, ПОВЫШАЕТ МОТИВАЦИЮ, РАЗВИВАЕТ СПОСОБНОСТИ ДЕТЕЙ**





Художественно-эстетическое развитие





*Социально –
коммуникативное развитие*





*Речевое
развитие*





Режиссерская игра



Совместно с ведущими компанией в области детской индустрии разработана серия программно-методических комплексов в виде информационных дидактических пособий, целью которых является гармоничное соединение компьютерных технологий с традиционными средствами развития ребенка дошкольника для формирования психических процессов, развития ведущих сфер личности, раскрытия творческих способностей



ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЛОТО «СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ»

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЛОТО

Социально-личностное
развитие дошкольника

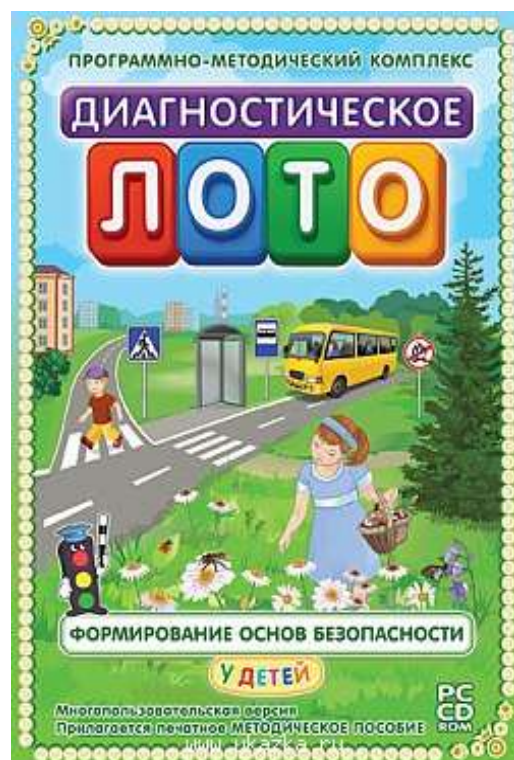


ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЛОТО

Социально-личностное
развитие младшего школьника



ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЛОТТО «ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ»



**Интерактивные технологии в
работе с дошкольниками.**

**Проектные технологии. Развитие
исследовательских умений.**

Проектные технологии. Развитие исследовательских умений.

Проектные технологии. Развитие исследовательских умений – это процесс, предполагающий изменение содержания и методов проведения отдельных занятий, а системные преобразования всего учебного и воспитательного процесса. Проектная деятельность предполагает различные формы активности детей, логично взаимосвязанные с разными этапами реализации замысла, поэтому она выходит за рамки традиционной сетки занятий в детском саду.

(Н.Е. Веракса)

Проектные технологии. Развитие исследовательских умений.

Основными теоретическими позициями проектного обучения являются:

- в центре внимания – ребенок;
- образовательный процесс строится в логике деятельности, имеющей смысл для ребенка;
- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ребенка на свой уровень;
- глубоко осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.

Актуальность использования проектной деятельности.

- абсолютно в каждом ребенке есть явные или скрытые потенциальные возможности и способности;
- в каждом возрасте есть свои сензитивные периоды;
- ребенок интуитивно стремится к получению новых знаний и проникновению в суть предметов и явлений окружающего его мира;
- Ребенок - это активный исследователь, экспериментатор, преобразователь, ему все время надо действовать.

Основные виды проектной деятельности

- Выделяют три основных вида проектной деятельности:
- творческую
- Исследовательскую
- Нормативную
- Каждый этих видов обладает своими особенностями и характерными этапами реализации

Исследовательская проектная деятельность

- Своеобразие исследовательской проектной деятельности определяется ее целью: исследование предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания.
- Этапы исследовательской проектной деятельности:
Первый этап предполагает создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи.
- **На втором этапе** ребенок включен в проектную деятельность.
- **Третий этап** – защита проекта.
- **На четвертом этапе** педагог организует выставку и придумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации материала, представленного в детских проектах.

Творческая проектная деятельность

- Творческий проект обычно носит долгосрочный и коллективный характер, где каждый ребенок предлагает свою идею.
- **На первом этапе** проводится подготовительная работа (обсуждаются и выбираются темы)
- **На втором этапе** определяются мотивы участия детей в предстоящем проекте.
- **На третьем этапе** дети высказывают свои идеи реализации проекта, рисуют схемы, обсуждают последовательность работы и участие родителей.
- **Четвертый этап** – реализация общего замысла. Педагоги продумывают как будет представлен продукт.
- **На пятом этапе** осуществляется презентация продукта творческого проекта.

Нормативная проектная деятельность

- Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребенка, можно разделить на три группы: 1)запрещающие, 2)позитивно нормирующие, 3) поддерживающие инициативу ребенка, приводящие к созданию новой нормы - нормотворческие.
- **На первом этапе** воспитатель выделяет ситуации и инициирует обсуждение вариантов поведения в той или иной ситуации и тех нежелательных последствий, которые могут возникнуть.
- **На втором этапе** просит изобразить нежелательные последствия (символические рисунки) и по очереди рассказать.
- **Третий этап** – обсуждение и зарисовка правил и пояснение. Создание книги (альбома) правил. Под каждым рисунком воспитатель подписывает соответствующее правило.
- Примеры: «Как вести себя в ходе игры», «Правила пользования ножницами»

Индикаторы эффективности использования проектной деятельности

- ❖ *в проектной деятельности расширяется социально-познавательное пространство детей;*
- ❖ *развиваются познавательная и творческая активность,*
- ❖ *общие интеллектуальные способности;*
- ❖ *формируется познавательная мотивация.*



Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

ТРИЗ – теория
решения
изобретательных
задач.

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач.

- Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач.
- Технология Г.С. Альтшуллера в течение многих лет с успехом использовалась в работе с детьми на станциях юных техников, где и появилась ее вторая часть – творческая педагогика, а затем и новый раздел ТРИЗ – теория развития творческой личности.
- В настоящее время приемы и методы технического ТРИЗ с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников изобретательской смекалки, творческого воображения, диалектического мышления.

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)

- Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.
- Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

Принципы построения занятий по ТРИЗ.

- Минимум сообщения информации, максимум рассуждений.
- - Оптимальная форма организации обсуждения проблемных ситуаций — мозговой штурм.
- - Системный подход (все в мире взаимосвязано, и любое явление должно рассматриваться в развитии).
- - Включение в процессе познания всех доступных для ребенка мыслительных операций и средств восприятия (анализаторов, причинно-следственных выводов и заключений, сделанных самостоятельно; предметно-схематичной наглядности).
- - Обязательная активизация творческого воображения.

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач.

- **Задания для размышления:**
- . *Как перенести воду в решете (изменить агрегатное состояние- заморозить воду);*
- . *Как быстро вырасти (изменение во времени)*
- . *Как спасти колобка от лисы?*
- **Рекомендуется проводить с детьми беседы на темы:**
- 1) исторические: как изобрели колесо, самолет, вилку, карандаш и пр.?
- 2) на прогулках: кто мама ветра, кто его друзья, о чем шепчет ветер, о чем спорит ветер с солнцем?
- 3) Прием эмпатии: что чувствует этот кустик? Испытывает ли боль дерево?

Специальные игры

- **Игра в функции предметов.** В этой игре нужно назвать как можно больше вариантов использования одного и того же предмета.
- Вот кирпичик. Его можно использовать как строительный материал, как пресс, как мел (если им чертить на асфальте), как украшение садовых дорожек (если его истолочь и посыпать им дорожки) и т.п. Так можно назвать самые обычные предметы и придумать их назначения.

Специальные игры

- **Игра "Да-Нет-ка" или "Угадай, что я загадала"**
- Например: воспитатель загадывает слово "Слон". Дети задают вопросы (Это живое? Это растение? Это животное? Оно большое? Оно живет в жарких странах? Это слон?), воспитатель отвечает только "да" или "нет", пока дети не угадают задуманное.
- Когда дети научатся играть в эту игру, они начинают загадывать слова друг другу. Это могут быть объекты: "Шорты", "Машина", "Роза", "Гриб", "Береза", "Вода", "Радуга" и т.д.

Специальные игры

- **Игра "Создание сказки по вопросам".**
Играют несколько детей. Каждый по очереди (по кругу) должен ответить на вопрос, продолжая сюжет общей истории.
Вопросы: Где происходит действие? Кто главный герой? Где он находится? Что делает? Куда идет? Кого встречает? Что сказал? Что ему ответили? Чем все окончилось?
- **Придумай окончание сказки.**

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач.

- ТРИЗ работает на принципах педагогики сотрудничества, ставит детей и педагогов в позицию партнёров, стимулирует создание ситуации успеха для детей, тем самым, поддерживая их веру в свои силы и возможности, интерес к познанию окружающего мира.

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

Здоровьесберегающие
технологии

Здоровьесберегающие технологии как необходимое условие повышения качества образования

- Осуществление **здоровьесберегающей деятельности в ДОО** и определение здоровьесберегающих технологий в образовании как системы мер по сохранению и укреплению здоровья детей, состоит из **методов и приемов, комплексных способов решения задач здоровьесбережения.**
- В практике работы современного дошкольного образования выделяют **здоровьесберегающие и здоровьеукрепляющие технологии.**

Здоровьесберегающие образовательные технологии.

- **Цель этих технологий**- становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения сберечь, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской и психологической самопомощи и помощи.

Виды здоровьесберегающих технологий.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:
стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, бодрящая, корректирующая, ортопедическая.

Технологии обучения здоровому образу жизни:
физкультурные занятия, проблемно-игровые тренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж, биологически обратная связь (БОС).

Коррекционные технологии: *арт-терапия, сказка и цветотерапия, технологии музыкального воздействия, коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая гимнастика.*

Организация медико-профилактической работы

- Мониторинг здоровья (по материалам медицинского персонала)
- Организация здоровьесберегающей среды
- Организация профилактических мероприятий в ДОО
- Организация медико-педагогического контроля и помощь в выполнении СанПин
- Рациональное организация питания
- Организация системы закаливания (индивидуально)
- Организация сна
- Организация разнообразных прогулок

Организация физкультурно-оздоровительной работы

- В каждой группе ДОО, в соответствии с особенностями возраста, здоровья и сезона, разрабатывается и внедряется дифференцированный двигательный режим.
- Педагоги постоянно и целенаправленно организуют работу:
 - - по развитию физических и волевых качеств у детей;
 - - развитию произвольности и самостоятельности;
 - - развитию элементов творческого мышления детей в двигательной деятельности.
- Педагоги подбирают и используют разнообразные педагогические приемы для профилактики нарушений костно-мышечной системы ребенка.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- Стретчинг (растяжка)

Стрейчинг - это специальные упражнения, позволяющие вернуть либо развить гибкость! Улучшение растяжки помогает и облегчает выполнение движений с большей амплитудой и размахом, а гибкость способствует улучшению координации и подарит возможность для более сложных движений.

Гибкость и растяжка улучшают координацию движений и повышают качество выполнения упражнений. Для человека, умеющего плавно двигаться, правильное выполнение любого упражнения из сложной задачи превращается в простую. Ему легче удерживать равновесие, следить за осанкой, он дольше сохраняет работоспособность.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- **Ритмопластика»** - является музыкально-ритмическим психотренингом, развивающим у ребёнка внимание, волю, память, подвижность и гибкость мыслительных процессов, развивает музыкальность, эмоциональность, творческое воображение, фантазию, способность к импровизации в движении под музыку, ощущение свободного и сознательного владения телом.
- Основу ритмопластики составляют простые, но вместе с тем разнообразные движения (танцевальные, имитационные, общеразвивающие и др.), позволяющие выразить различные по характеру эмоциональные состояния, сюжеты, образы.
- Приобретая опыт пластической интерпретации музыки, ребенок овладевает не только разнообразными двигательными навыками и умениями, но также навыками творческого осмысления музыки, ее эмоционально – телесного выражения. Именно этот опыт поможет ребёнку в дальнейшем успешно осваивать и другие виды художественных, творческих и спортивных видов деятельности: это может быть и последующее обучение хореографии, гимнастике, занятия в спортивных секциях.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- ***Динамические паузы*** - это подвижные, хороводные игры, проверка осанки, пальчиковые игры, физкультурные минутки. Массаж лица, кистей рук (пшеном, рисом), пальцев, ритмические упражнения, игры в уголке валеологии (ходьба по ребристым дорожкам, пробкам, пугавицам, «классики» и т.д.).

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Релаксация

- Вся релаксация сводится к общему расслаблению и успокоению. Важно и нужно применять определённые упражнения по релаксации детей дошкольного возраста.
- Включите музыку: шум моря, леса, ветерка, пение птичек. Погладьте малыша, скажите ему как вы его любите. Говорите успокаивающие слова, как, например: «ты отдыхаешь, каждая клеточка твоего тела отдыхает, ты полностью расслаблен, у тебя всё хорошо...»

Голос при этом должен быть негромким и спокойным. Упражнения принесут пользу, если вы сами будете спокойны, расслаблены, уравновешены и с хорошим настроением.

Расслабляющие упражнения

- Расслабляющие упражнения, лучше всего делать с применением мяча-фитбола. Покачайте малыша на мяче вперёд-назад, вправо-влево, сделайте те же «восьмёрочки», попружиньте.
- Мяч поможет успокоиться, расслабиться, поупражнять вестибулярный аппарат, снять тонус и напряжение

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- **Пальчиковая гимнастика**
- **Гимнастика для глаз**
- **Дыхательная гимнастика**

**СТРУКТУРА СИСТЕМЫ
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ
РЕБЕНКА**

КООРДИНАЦИЯ

взаимодействия всех
структур,
обеспечивающих
здоровье ребенка

ДИАГНОСТИКА

уровня сформированности
двигательной деятельности,
эмоционально-волевой
сферы, состояния здоровья
детей

АНАЛИЗ

двигательной
деятельности и
состояния здоровья

МОТИВАЦИЯ

выбора путей и
перспектив
сохранения и
укрепления здоровья
детей

ПЛАНИРОВАНИЕ

работы учреждения и
разработка алгоритма
индивидуального
маршрута каждого
ребенка

СОЗДАНИЕ

УСЛОВИЙ,

обеспечивающих
решение задач
здоровьесбережения
детей

ТЕХНОЛОГИИ,

способствующие
эффективному
здоровьесбережени
ю детей

Интерактивные технологии в работе с дошкольниками.

Технология детского дизайна

Технология детского дизайна

- Дизайн (ит. «Disegno» - замысел, намерение, модель, шаблон, композиция)- это художественно-проектная деятельность, направленная на формирование гармоничной предметной среды и ее элементов.
- Дизайнерская деятельность детей- это область художественного проектирования объектов и направление художественного воспитания, включающая в себя элементы рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда.

Технология детского дизайна

- Дизайнерская деятельность детей старшего дошкольного возраста – это декоративно – оформительская деятельность, в процессе которой создаются сувениры, игрушки, гирлянды, украшают посуду, предметы кукольной мебели. Главная задача – формирование и развитие в единстве эстетического отношения к жизни к миру художественных способностей детей и навыков художественного труда в процессе детской дизайнерской деятельности.

Технология детского дизайна

- **Типы детского дизайна:**
 - -аппликационно-графический дизайн (плоскостной)
 - -предметно-декоративный дизайн (объемный)
 - -архитектурно-декоративный дизайн (пространственный).
- **Направления детского дизайна:**
 - - «художественная аранжировка»- плетение, ткачество, рукоделие и декор интерьера, из природного материала, бумаги, коробок;
 - - «моделирование одежды» – создание эскизов фасонов одежды для кукол;
 - - «декоративно-пространственный дизайн» –игрового пространства детей и помещений для праздников и развлечений (используются трафарет, лекала, степлер и др.)

Развитие детей в процессе дизайнерской деятельности

- Дизайнерская деятельность широко используется в образовательном процессе, помогая решить большой круг разнообразных развивающих, воспитательных и образовательных задач: от развития у детей моторики и накопления сенсорного опыта (восприятие) до формирования достаточно сложных мыслительных действий (мышление), творческого воображения и механизмов управления собственным поведением (коммуникативные и регуляторские способности)

Руководство развитием дизайнерской деятельности детей

- **Этапы изготовления художественного изделия в процессе дизайнерской деятельности детей:**
- 1. Определение темы и планирование труда: анализ образца, определение последовательности операций, поиск вариантов решения.
- 2. Практическая деятельность: анализ образца или чертежа, выполнение разметки, подбор материала, выбор изобразительных средств, уточнение композиционного решения, реализация замысла, анализ промежуточных результатов. Завершение работы.
- 3. Анализ практического результата, сравнение с замыслом.

Руководство развитием дизайнерской деятельности детей

- В процессе дизайнерской деятельности педагог:
- 1. Создает условия (внешние, благоприятную эмоционально-психологическую атмосферу, деловые, сотруднические отношения между детьми)
- 2. Руководит и управляет познавательной и практической деятельностью детей (учит планировать процесс работы, предоставляет каждому разумную свободу в выборе деятельности, продолжительности занятия)
- 3. Контролирует и оценивает приложенные усилия и результаты практической деятельности.

Технология детского дизайна (примеры)

- Осваиваем профессию дизайнера в рамках проекта «Дом моды»,
- Придумываем «Чудо сервизы»
- Конкурс на дизайн «Конфетных оберток»
- Строим «Дом будущего»
- Создаем «Автомобиль мечты»
- «Живые фантазии тканей»
- «Путешествие в страну, где добро побеждает зло» (дизайн добрых открыток)

**Интерактивные технологии в
работе с дошкольниками.**

**Игровые технологии в работе
с дошкольниками**

Игровые технологии в работе с дошкольниками

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных **педагогических игр**.

В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Пример – дидактическая игра.

Игровые формы образования могут быть в индивидуальном, подгрупповом или фронтальном виде организации работы с воспитанниками.

Пример игр на развитие различных свойств внимания.

- Для развития различных свойств внимания (**объем, переключаемость и устойчивость внимания, его концентрация**) рекомендуем игровые упражнения.
- Игровые упражнения на развития внимания можно проводить с ребенком в любое время и в любых ситуациях, встраивая их в режимные моменты.

Пример игр на развитие различных свойств внимания.

- Развивать способность быстро ориентироваться в изменяющейся ситуации, **переключаемость внимания** предлагаем с помощью следующих игр: «Найди пропущенное число» (букву, знак), «4-й лишний», «Съедобное – несъедобное», «Зеркало» и др.
- Для совершенствования такого свойства, как **объем внимания**, рекомендуем использовать следующие задания: «Моя любимая игрушка», «Мое любимое блюдо», «Угадай, кто?», «Запомни как можно больше».

Игровые технологии

- Выделяют три класса игр (С.Л. Новоселова):
- игры, возникающие по инициативе ребенка (детей), - самодеятельные игры;
- игры, возникающие по инициативе взрослого, внедряющего их с образовательной и воспитательной целью;
- игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса, - народные игры, которые могут возникать как по инициативе взрослого, так и более старших детей.

Игры, возникающие по инициативе ребенка (детей), - самодеятельные игры:

Игра –экспериментирование:

- Игры с природными объектами
- Игры со специальными игрушками для исследования
- Игры с животными

Самостоятельные сюжетные игры:

Сюжетно-отобразительные

Сюжетно-ролевые

Режиссерские

Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого, внедряющего их с образовательной и воспитательной целью;

Игры обучающие:

- Дидактические
- Сюжетно-дидактические
- Подвижные

Досуговые игры:

Игры-забавы

Игры-развлечения

Интеллектуальные

Празднично-карнавальные

Театрально-постановочные

Компьютерные

Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса, - народные игры, которые могут возникать как по инициативе взрослого, так и более старших детей.

- **Традиционные или народные:**
- Обрядовые (семейные, сезонные, культовые);
- Тренинговые (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);
- Досуговые (игрища, тихие игры, игры – забавы)

Игровые воспитательные технологии

- «Игра – деятельность, в которой формируется и совершенствуется самоуправление поведением»
- (Д.Б. Эльконин)

ФГОС ДО. Основные позиции обновления образовательного процесса

- Профессиональные взаимодействия педагогов с детьми. Использование интерактивных технологий.
- Психологическое сопровождение образовательного процесса.
- Четкая организация взаимодействия специалистов.
- Создание эффективных механизмов социального партнерства с семьями воспитанников (ориентация на семью и ценности семейных отношений).
- Активное взаимодействие с различными социальными институтами: учреждениями культуры, спорта и т.д.

Литература по теме:

- Белая К.Ю. Рабочий журнал заведующей ДООУ. М.: ТЦ Сфера, 2015
 - Белая К.Ю. Рабочий журнал старшего воспитателя ДООУ. М.: ТЦ Сфера, 2015.
 - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Рабочий журнал воспитателя ДООУ. М.: ТЦ Сфера, 2015.
 - Белая К.Ю. От сентября до сентября. Рекомендации заведующим и старшим воспитателям детских садов к планированию учебно-воспитательной работы. М., 2010.
 - Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. М.: ТЦ Сфера, 2009 и М.: УЦ Перспектива, 2010.
 - Белая К.Ю. Модель образовательной программы ДООУ. Журнал “Управление ДООУ” №1-2011, с. 8.
 - Белая К.Ю. Методическая деятельность в ДОО. М.: ТЦ Сфера, 2015
 - Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. М.: ТЦ Сфера, 2015
 - Белая К.Ю. Руководство ДОО. М.: ТЦ Сфера, 2016
 - Белая К.Ю. Планирование образовательного процесса в условиях ФГОС ДООУ Журнал “Справочник старшего воспитателя ДООУ” №4-2015, с. 4
 - Белая К.Ю. Научно –методическая или методическая работа в ДОО. Журнал “Управление ДООУ” №8-2015, с.78.
 - Белая К.Ю. Тематические дни в детском саду. . М.: Русское слово , 2016)
 - .Белая К.Ю Формирование основ безопасности дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.М-Мозаика-Синтез 2014 и др.
- Тематические прогулки с дошкольниками. Авторы К.Ю.Белая, Е.Ф Каралашвили, Л.И. Павлова. М.: Русское слово , 2016)

Спасибо за внимание!

Желаю успехов!